

L'espressione ebraica "Tikun Olam" significa "rammendare il mondo". Il nostro progetto TIKUN OLAM 2025 è un piccolo, ma determinato passo in questa direzione – un progetto di scambio scolastico italo-tedesco della durata di due settimane, in cui gli eventi del 1943 sul Lago Maggiore vengono analizzati storicamente, psicologicamente e musicalmente. Oltre al ricordo e alla commemorazione, l'obiettivo è la formazione di empatia, responsabilità e pace nel contesto sociale e comunitario, nonché di formare i "SecondiTestimoni" (ZweitZeugInnen). Il progetto è accompagnato dal documentarista Richard Moritz Schmidt.

In due grandi eventi con ospiti illustri a Berlino e Milano, verrà presentata in anteprima mondiale una composizione creata appositamente per questo progetto ("Tikun Olam" per corno, arpa, quintetto d'archi, percussioni e coro di Andreas Peer Kähler). La figlia dell'unica famiglia sopravvissuta al massacro, la Dr.ssa Rossana Ottolenghi, sarà presente e parlerà al pubblico.

Maite Billerbeck

Iniziatrice e moderatrice

Dr. Carlo Gentile

Sui fatti storici

Dr. Peter Pogany-Wnendt

Sulla trasmissione trans-generazionale dei traumi

Andreas Peer Kähler

Direzione musicale

Un ensemble italo-tedesco in collaborazione con il Kammerorchester Unter den Linden

L'ingresso è libero. Vi chiediamo gentilmente di contribuire con una donazione alle alte spese del progetto. Rilasceremo volentieri le ricevute di donazione. Si prega di effettuare il bonifico sul conto IBAN **DE75 4306 0967 1308 4282 00** presso la GLS-Bank. Il titolare del conto è l'associazione non-profit „Verein zur Förderung der Erinnerungskultur“, causale: „Spende für Tikun Olam 2025“.

www.verein-erinnerungskultur.de

