ARONA – Un viaggio profondo tra le parole e l'anima, dove la scrittura intima si fa musica e lo spazio sacro si riempie di nuove sfumature emotive. **Sabato 21 novembre, alle ore 16, la Chiesa Collegiata di Santa Maria Nascente ad Arona** ospiterà l'evento dal titolo "I segreti del cuore", una lettura guidata del diario spirituale di Daniela Zanetta arricchita da inserti musicali a firma di **Marco Bertona**.

La partitura originale nasce nel 2012 quando al Maestro Bertona fu chiesto di offrire il proprio contributo creativo per ricordare Daniela Zanetta, in occasione dell'anniversario della sua nascita al cielo. Il progetto mette al centro la straordinaria testimonianza di Daniela, nata a Maggiora nel 1962 e scomparsa a soli 23 anni nel 1986. Dichiarata Venerabile Serva di Dio dalla Chiesa cattolica, Daniela ha vissuto lottando fin dalla nascita contro l'epidermolisi bollosa distrofica, una rarissima e dolorosa malattia genetica che le procurava piaghe nella pelle e le ha via via intaccato diversi organi. Nonostante le immense sofferenze quotidiane, la sua esistenza è stata un vero inno alla sacralità della vita. Il suo prezioso diario spirituale, iniziato nel 1983 e strutturato come un fitto dialogo epistolare quotidiano con Gesù, è diventato nel tempo un pilastro di meditazione e speranza per moltissime persone.

A tradurre in note una così fulgida eredità spirituale è il Maestro Marco Bertona, compositore originario di Sesto Calende, che vanta una carriera dal profilo internazionale. Diplomato in composizione al Conservatorio "G. Verdi" di Milano, ha perfezionato i suoi studi all'Accademia Chigiana di Siena sotto la guida di maestri del calibro di Azio Corghi e del Premio Oscar Luis Bacalov, ottenendo borse di studio e il diploma d'onore per la musica per film. Dal 2000 a oggi il suo talento è stato coronato da ben 11 premi in concorsi internazionali di composizione e la sua firma artistica è ufficialmente riconosciuta nell'enciclopedia dei compositori "Musica presente" di Renzo Cresti. Tra i lavori di maggior rilievo artistico ricordiamo il brano per orchestra "Genesi", vincitore del concorso "Pomeriggi musicali di Milano" (2000); "Il mio silenzio" per voce e ensemble, eseguito all'Accademia Chigiana di Siena (2002); "Yggdrasil" per ensemble, brano vincitore del primo premio al concorso internazionale "Icoms" di Torino, con esecuzione della composizione nell'ambito della rassegna "Settembre musica" nel mese di settembre 2004.

Forte della sua esperienza pluriennale con i laboratori del CRT Centro Ricerche Teatrali Teatro-Educazione di Fagnano Olona e con le favole musicanimate di Rossana Girotto, il Maestro Bertona ha adottato per questa opera una chiave di lettura e composizione del tutto originale.

«Ho optato per una lettura di una cospicua parte del Diario di Daniela Zanetta con inserti musicali, utilizzando la tecnica di Lucio Fontana applicata al testo anziché alla tela – spiega Bertona –. In punti significativi creo uno squarcio che sospende la recitazione del testo a favore della dimensione musicale, ove la spiritualità del testo trova un ambiente espressivo idoneo ad una comprensione più profonda dei significati e degli aspetti emozionali nascosti tra le righe».

A dare vita a questa tavolozza di nuovi colori timbrici sarà un organico strumentale volutamente "portatile ed ecologico", pensato per valorizzare strumenti spesso considerati a torto minori e per consentire alla rappresentazione di raggiungere qualsiasi luogo. All'interno della Collegiata aronese, che per l'occasione si trasformerà in una sala da concerto cameristico, si esibiranno Ilaria Capelli all'oboe, flauto a becco e fisarmonica, Alessio Molinaro al flicorno soprano, Antonio Federico Mormina alla chitarra e Isabella Maria Veggiotti al violoncello.

La cura della regia è affidata a **Gianpaolo Pirato**, educatore alla teatralità formatosi in seno al CRT e collaboratore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, che coordinerà l'alternarsi delle voci recitanti in un perfetto equilibrio tra parola scritta e respiro musicale.

Sarà presente al concerto l'**Associazione per causa di beatificazione e canonizzazione di Daniela Zanetta** con i libri su Daniela Zanetta e il suo Diario, per poter conoscere meglio la figura della giovane di Maggiora di cui la Chiesa ha riconosciuto le virtù eroiche.

L'appuntamento nella chiesa aronese, in via San Carlo 6, è a **ingresso libero**. Un grazie alla Parrocchia di Arona, nella persona del parroco don Maurizio Medina, che ha accolto con favore la possibilità di offrire un momento di condivisione e di profonda riflessione comunitaria nel segno del ricordo di Daniela Zanetta.